

PROGRAMME 2023 / 2024

SPECTACLES POUR LES SCOLAIRES

&
PEAG

1^{er} degré



Relations aux publics

Mathieu HEDDE et Tiphaine ROZES
scolaires@circa.auch.fr
05 62 61 65 81 - 05 62 61 65 00

CIRC,
Allée des arts
32000 Auch

www.circa.auch.fr

L'ART FAVORISE L'OUVERTURE AU MONDE

**NOUS VOUS INVITONS AVEC VOS ELEVES A VENIR,
DECOUVRIR, RESSENTIR, EXPERIMENTER**

ET VIVRE DES EMOTIONS ARTISTIQUES !

C'est avec un réel plaisir que nous vous présentons la programmation 2023/2024 des spectacles scolaires destinés aux jeunes du territoire avec des représentations qui leurs sont dédiées en journée, pour notre Saison Culturelle.

Comme vous le savez, nous avons à cœur de vous accompagner et vous proposer une diversité de propositions culturelles dans l'élaboration de nos projets tout au long de la Saison Culturelle. Ces sorties sont l'occasion de compléter leurs apprentissages, d'appréhender le rôle du spectateur, de s'ouvrir au monde et d'aiguiser leur esprit critique. C'est donc ouvrir le champ des possibles, les amener vers l'inconnu, les aider à appréhender, à avoir des analyses critiques et éventuellement à savoir déterminer et exprimer leurs goûts et leurs idées.

Dans ce dossier, vous pourrez découvrir des spectacles aux formes multiples : cirque, théâtre, marionnettes ...

Vous retrouverez également des propositions de PEAC – Parcours d'Education Artistique et Culturelle, associés aux spectacles programmés.

En espérant que ces propositions retiendront votre intérêt, nous vous remercions de bien vouloir nous renvoyer la fiche de réservation jointe avant le vendredi 22 septembre. Passé ce délai, nous pourrions toutefois prendre vos réservations dans la limite des places disponibles

Nous vous attendons pour une présentation détaillée de ces propositions le mercredi 6 septembre entre 15h et 17h au CIRC.

Nous vous souhaitons à toutes et tous une très belle Saison 2023/2024.

L'équipe de Circa

LES SPECTACLES DE LA SAISON 23 / 24



HISTOIRE(S) DE FRANCE - La Cie du Double Théâtre

MARDI 23 JANVIER / 14h - Dôme
1h15 - Du CM2 au Collège

PEAC : Quelle histoire !



ET PUIS - La Soupe Cie Théâtre, marionnettes, musique

MERCREDI 6 MARS / 10h - Chapiteau au CIRC
45 mn - MS au CE1

PEAC n°1 : Construisons demain avec ... (projet ADAGE)
PEAC n°2 : Oh nature, oh forêt



LES QUATRE POINTS CARDINAUX SONT TROIS : LE NORD ET LE SUD - Cie Ni Desnudo Ni Bajando La Escalera Cirque - théâtre

VENDREDI 22 MARS / 14h - Salle Bernard Turin, CIRC
1h - CM1/CM2 (+ Collèges et Lycées)

AUX ETOILES - Cirque Hirsute Cirque

MERCREDI 27 MARS / 10h - Dôme
45 mn - GS au CM2

PEAC : Dans les étoiles !



DANS LES JUPES DE MA MERE - Cie Toutito Teatro Théâtre visuel et gestuel

MERCREDI 22 MAI / 9h et 10h30 - Dôme
25 mn - TPS au MS

PEAC : Ma première fois au spectacle



Théâtre

Pour les CM2 – Collège – 1h15

Thématiques : Origines, diversité, identité, vérité historique #quellehistoire! #gaulois #louiscroixvébaton



Qu'est-ce que l'histoire, comment l'enseigner, à quoi sert-elle ? Y'a-t-il « une » ou « des » histoires de France ?

Une professeure propose à ses élèves de choisir un moment de l'histoire de France et de le rejouer devant les autres. Arthur embarque deux camarades avec lui. Leur choix se porte sur les Gaulois, la révolution de 1789 et la victoire française de la Coupe du monde de football en 1998.

Et c'est là que les problèmes commencent ! À partir de cette plongée dans différentes périodes de l'histoire de France, plusieurs questions vont émerger, que les élèves tenteront de résoudre comme ils peuvent en questionnant les stéréotypes, la prétendue vérité historique ou en redonnant une place aux invisibles de l'Histoire que sont les femmes ou les immigrés.

Un spectacle drôle et vivifiant qui interroge avec une belle intelligence le fameux récit national de l'Histoire de France. Avec son texte à la fois drôle et lumineux, riche en rebondissements, *Histoire(s) de France* est le troisième livre d'Amine Adjina à destination de la jeunesse. L'auteur, Français d'origine algérienne, continue d'interroger son rapport à la France, ce que cela veut dire d'être français et ce que signifient les histoires qu'on raconte pour établir un socle commun.

« De ces regards décalés et insolites, parfois insolents, sur le passé de leur pays, naît un spectacle inventif et drôle, souvent touchant – jusque dans la naïveté de certains propos – et porté par la belle énergie des trois jeunes interprètes. »

Cristina Marino, Le Monde

Ressources :

Site de la compagnie : https://www.lacompagniedudouble.fr/le_double/

Pour aller plus loin : dossier pédagogique sur demande

[Lire le livre](#) : texte publié chez Actes Sud - Heyoka jeunesse.

Bande annonce du spectacle : <https://www.youtube.com/watch?v=Vt2vNyPYa-0>

PEAC : Quelle histoire !

1 PEAC pour 1 classe de CM2 et 1 classe de collège.

Représentation publique : Mardi 23 janvier à 19h

ET PUIS

LA SOUPE CIE

MERCREDI 6 MARS / 10H
CHAPITEAU CIRC

Théâtre, marionnettes, musique
De la MS au CE1 – 45 mn

Thématiques : La nature, le monde, les saisons, l'être humain #nature #expérience sensorielle #poésie



©Raoult Gilibert

Adapté de l'album du duo d'illustrateurs Icinori, ce spectacle sans paroles entraîne le public dans une grande fresque visuelle et musicale. L'histoire d'un paysage sauvage et luxuriant transformé de saison en saison par de mystérieux personnages, mi-hommes mi-outils.

Comme dans un rêve, la Soupe Compagnie déploie les couleurs de ce panorama complexe et foisonnant.

Le temps passe et tout se transforme au fur et à mesure. Une multitude de petits détails émaille cette métamorphose de la nature : animaux, humains et créatures fantastiques s'y croisent et nous font percevoir la richesse et le foisonnement de ce monde.

Entre réalisme et fantasmagorie, comme une douce introduction à l'écologie, cette traversée imaginaire explore les liens intimes et complexes de l'être humain à la nature.

Ressources :

Découvrir l'album original adapté dans la pièce : <https://icynori.com/bookport/et-puis/>

Site de la compagnie : www.lasoupecompagnie.com/spectacles/

Pour aller plus loin : dossier pédagogique sur demande

Bande annonce du spectacle : <https://youtu.be/Xcht7ShiHQk>

PEAC :

PEAC n°1 : à destination de 4 classes de la GS au Ce1 : Appel à projet « Construisons demain avec ce que nous sommes aujourd'hui » (cf Appel à projet ADAGE). Circa et Ciné 32

PEAC n°2 : Oh Nature, Oh forêt à destination de 2 classes de la GS au CE1

Représentation publique : Mercredi 6 mars à 15h

LES QUATRE POINTS CARDINAUX SONT TROIS : LE NORD ET LE SUD

Cie Ni Desnudo Ni Bajando La Escalera

VENDREDI 22 MARS / 10H
SALLE BERNARD TURIN

Cirque Théâtre

Pour les CM1/CM2 (+Collège et Lycée) – 1h

Thématiques : Mystère, poétique de l'Étrange, Adaptations à un monde qui change #maisonvivante #magie
#acrobatie



©Jean-Claude Blanc

D'abord il y a une maison calcinée, qui a pu être autrefois une belle demeure de bord de mer. Les murs sont délabrés, certains objets ont fondu, d'autres sont rafistolés. Les vestiges du passé cohabitent avec le sable qui s'y est engouffré et les morceaux d'une nature qui a repris ses droits.

La maison est brinquebalante, mouvante, en vie. On entend des bruits altérés par l'incendie et le temps : un plancher qui craque, les tuyauteries qui résonnent, une voix douce qui s'incorpore au vent.

De la mémoire de ce lieu, subsistent quelques objets et traces d'histoires familiales : des livres, des tableaux, un téléphone, un réfrigérateur, un transistor, un aspirateur ... tout un désordre à la fois hyperréaliste et onirique.

Les deux habitants de cette maison à ciel ouvert, interprétés par Andrés Labarca et Sylvain Decure, tentent, à leur manière, entre mouvement acrobatique et jeu d'acteur, de leur redonner vie. La maison devient alors un agrès de cirque, les objets sont détournés, les scènes quotidiennes décalées, pour créer une pièce poétique et étrangeté comique à la beauté cinématographique.

Ressources :

Site de la compagnie : www.mpta.fr/spectacles/les-quatre-points-cardinaux-sont-trois-le-sud-et-le-nord/

Presse : <https://toutelaculture.com/spectacles/cirque/les-quatre-points-cardinaux-ni-desnudo-ni-bajando-la-escalera-spring/>

Représentation publique : Jeudi 21 mars à 20h

AUX ÉTOILES

CIRQUE HIRSUTE

MERCREDI 27 MARS / 10H
DOME

Cirque

De la GS au CM2 - 50 min

Thématiques : l'Espace, les étoiles, rêve, confiance, équilibre #drôlesdoiseaux #voyagespatial #acrobatie



©Yannick Perrin

Aux Étoiles ! vient chatouiller nos rêves d'astronautes, d'apesanteur et d'aventure spatiale.

Là-haut, dans l'univers, au cœur d'un immense planétarium, deux complices accrochent des étoiles et des planètes pour remplir l'espace du ciel.

Autour d'une tournoyante machine cosmique, sorte d'astrolabe de fortune, les deux artistes accomplissent tant bien que mal leur besogne, préparant le grand décollage. Ils nous embarquent dans leurs péripéties, de défis en acrobaties, filant avec humour au travers du merveilleux et du fantastique, tels d'improbables clowns cosmiques.

Préparez-vous au décollage !

« Une histoire espiègle et fantasque qui nous invite à rire et à mettre en abîme notre condition humaine dans le grand ballet cosmique. »

Cristina Marino, Le Monde

Ressources :

Site de la compagnie : <https://www.cirquehirsute.com/>

Bande annonce du spectacle : <https://www.youtube.com/watch?v=fwvHoM83k1A>

Pour aller plus loin : dossier pédagogique sur demande

PEAC :

1 PEAC pour 4 classes de CM1/CM2

Représentation publique : Mercredi 27 mars à 15h

DANS LES JUPES DE MA MÈRE CIE TOUTITO TEATRO

MERCREDI 22 MAI / 9H et 10H30
DOME

Théâtre gestuel et visuel
Pour les TPS, PS et MS - 25 mn

Thématiques : Le premier envol, la famille, le foyer #école #grandir #drôledemaison



© Alix Lauvergeat

La compagnie Toutito Teatro porte un théâtre de geste sans paroles, qui parle à des tout, tout petits. Dans les jupes de ma mère y ajoute de merveilleux costumes-castelets, où chaque poche se déploie en pièce et décor, où un bras devient route. Le héros de cette pièce de poche a du mal à la quitter, cette robe-maman.

C'est sa toute première rentrée scolaire. Ce jour excitant et terrifiant, où il faut laisser le confort du cocon familial pour s'aventurer dans un monde inconnu. S'arracher des plis et replis du manteau protecteur de la famille. S'extirper du vêtement. Tout est malin dans ce duo porté par des comédiens malicieux et tendres : les décors accordéons, les craintes des enfants révélées sans un mot. Et finalement le cours de la vie qui l'emporte et veut que tout oiseau finisse toujours par quitter son nid...

« Les deux comédiens-marionnettistes exécutent avec une parfaite maîtrise leur partition gestuelle qu'ils accompagnent de jeux de regards, de mimiques et de bruitages. Du théâtre de marionnette astucieux et plein d'humour. Un spectacle de poche à ravir les tout petits. »

TTT Télérama

Ressources :

Site de la compagnie : <https://www.toutitoteatro.fr/>

Bande annonce du spectacle : <https://vimeo.com/314848115>

Pour aller plus loin : dossier pédagogique sur demande

PEAC :

1 PEAC pour 2 classes de PS / MS / GS

Représentation publique : Mercredi 22 mai à 16h

EDUCATION ARTISTIQUE : LES PEAC

Les Parcours d'Education Artistique et Culturelle



Circa mène en direction du milieu scolaire une politique volontariste d'éducation artistique et culturelle.

Cette saison, nous avons construit différents Parcours d'Education Artistique (PEAC) pour les élèves et les jeunes afin de permettre :

- la rencontre avec les artistes et la découverte de spectacles,
- la pratique artistique (cirque, danse, théâtre, littérature...),
- l'acquisition de connaissances pour susciter la curiosité et aiguïser l'esprit critique.

EN LIEN AVEC LES SPECTACLES :

- HISTOIRE(S) DE FRANCE - LA CIE DU DOUBLE

PEAC : Quelle histoire !

Pour qui ? : 1 classe de CM2

Contenu : 2 ateliers théâtre en classe (2 demies-journées)

Quand ? : Entre février et mai 2024

Participation : 200 €. Ce tarif comprend les 2 ateliers théâtre. Il ne comprend pas le prix d'entrée au spectacle.

- ET PUIS - LA SOUPE CIE

PEAC n°1 : Construisons aujourd'hui le monde de demain - (appel à projet I.A.) en partenariat avec Ciné 32

Pour qui ? : 4 classes de la GS au CE1 de l'Agglomération du Grand Auch Coeur de Gascogne

Quand ? : Entre janvier et mai

Contenu : Découverte du spectacle « Et Puis » + film « L'étrange Forêt de Bert et Joséphine » + ateliers de pratique artistique + restitution + travail sur l'album jeunesse du duo Icinori (illustration, saisonnalité, nature) / Partenariat avec Ciné 32

Tarif : 500€ / classe hors spectacle, financement par la plateforme Adage

PEAC n°2 : Oh nature, oh forêt - (hors projet IA)

- 1 atelier Pop-up Création d'une carte forêt enchantée
- 1 atelier philo sur la relation que nous avons avec la nature

Pour qui ? : 2 classes de la GS au CE1

Quand ? : Ateliers prévus le jeudi 14 mars dans vos classes

Participation : 140 €. Ce tarif comprend l'atelier Pop Up et l'atelier philo. Il ne comprend pas le prix d'entrée au spectacle.

- AUX ÉTOILES – CIRQUE HIRSUTE

PEAC : Dans les étoiles.

Un voyage dans l'espace au cours duquel les élèves aborderont deux thématiques l'aspect scientifique et circassien à travers 2 ateliers :

- Une journée d'animation Astronomie en classe avec un animateur Instants Sciences de Fleurance : découverte du système solaire et la création des étoiles.
- Une matinée de 2h au Pop Circus pour expérimenter différentes disciplines et ressentir l'apesanteur, le vertige, l'envol

Pour qui ? : 4 classes de CM1/CM2

Quand ? : La semaine du 11 au 15 mars 2024

Participation : 200 €. Ce tarif comprend les 2 ateliers. Il ne comprend pas le prix d'entrée au spectacle.

- DANS LES JUPES DE MA MÈRE - CIE TOUTITO TEATRO

PEAC : « Ma première fois au spectacle » !

Contenu : Une intervention conte en classe + 1 intervention « Ma première expérience de spectateur »

Pour qui ? : 2 classes PS, MS et GS

Quand ? : 2 interventions de 45 mn les 6 et 7 mai 2024

Participation : 90 €. Ce tarif comprend les 2 interventions. Il ne comprend pas le prix d'entrée au spectacle.

AUTRES PROPOSITIONS

LE PEAC Quand cirque et cinéma s'emmêlent !



Imaginé en partenariat avec Ciné 32, ce PEAC propose à deux classes de cycle 3 un projet ambitieux qui crée des ponts entre les cascades acrobatiques et le cinéma d'action.

Plusieurs rendez-vous sont prévus au menu de cette aventure artistique : un impromptu circassien en classe, des interventions sur le cirque contemporain et le cinéma d'action, deux ateliers d'initiation à la cascade (2h), et en guise de dessert le tournage d'un court métrage avec les équipes de médiation de Ciné 32 (sur une demi-journée).

L'accompagnement permet aux enseignant.e.s d'écrire le scénario et de préparer le tournage en classe en amont du tournage.

Participation : 400 € par classe

La Classe au CIRC

8 classes de l'agglomération auscitaine participent à ce projet annuel de découverte artistique pour élaborer 8 projets originaux : chaque classe vivant son aventure pendant l'année ! Il est porté par Circa en partenariat avec l'Inspection Académique du Gers, Grand Auch Cœur de Gascogne et la DRAC Occitanie et la compagnie La Relative.

De la découverte de spectacles à la rencontre d'artistes en création, chaque classe va imaginer ses activités pour construire son propre parcours avec comme point d'orgue une journée entière de classe transplantée au CIRC en liant les temps scolaires et périscolaires.

Participation : les frais de billetterie pour le spectacle proposé aux classes engagées



Au-delà des PEAC

Circa accompagne aussi les établissements scolaires dans une démarche de co-construction ou bien en venant en soutien à des projets existants. L'accompagnement et les actions qui en découlent peuvent se traduire par la fréquentation de spectacles sur le temps scolaire ou lors de représentations tout public, par des temps d'analyse des spectacles vus, par des visites du CIRC ou du Théâtre, par des rencontres avec des artistes à l'occasion de bord de scène ou par des répétitions ouvertes...

N'hésitez pas à contacter notre équipe du pôle publics pour imaginer ensemble de nouveaux projets !

Visitez le CIRC et découvrez les coulisses du cirque contemporain



Le Centre d'Innovation et de Recherche Circassien est un équipement dédié à la création circassienne. C'est un support privilégié pour faire découvrir la diversité de la création contemporaine dans les arts du cirque, les enjeux de la création artistique, les métiers qui composent le secteur du spectacle vivant...

Durée de la visite : 1h / 1h30

Cette visite est destinée à découvrir le lieu où se créent les spectacles. La déambulation à travers les différents espaces du CIRC et du Dôme, les lieux de

création, de répétition, de représentation.

Elle permet de connaître à la fois l'histoire du bâtiment et du projet architectural ainsi que les conditions dans lesquelles les artistes imaginent leurs œuvres. In fine, cette activité permet aux élèves d'appréhender le long travail de préparation qui précède une représentation.

Intervention gratuite. Sur le même principe est également proposée une visite du Théâtre municipal d'Auch.

Assister à une sortie de résidence ou à une répétition d'un spectacle



Pour aller plus loin dans la connaissance du spectacle vivant en découvrant l'envers du décor.

A la suite d'une période de résidence au CIRC certaines compagnies choisissent de présenter l'avancée de leur création pour se confronter au public.

Ces présentations ou répétitions permettent aux enfants de découvrir le travail mené sur le plateau, le travail du metteur en scène, des artistes, du décorateur, du costumier et des techniciens. Elles sont parfois l'occasion

de rencontres et de discussions. Un voyage au cœur de la création d'un spectacle.

Intervention gratuite (sous réserve de la disponibilité des artistes...)

Bénéficiaire d'une intervention sur l'univers du cirque contemporain



Qu'est-ce qu'un circassien ? Cet atelier ludique vise à faire découvrir aux élèves différents aspects de la création circassienne contemporaine. A l'aide d'extraits vidéo, d'échanges sur les représentations et de petits jeux, il est pensé comme une introduction pour la découverte de spectacles. On découvrira l'histoire du cirque, l'évolution entre le traditionnel et le nouveau cirque, mais aussi les rapports entretenus avec les autres disciplines du spectacle vivant, et puis le risque, le dépassement de l'impossible et bien sûr le merveilleux.

Durée de l'intervention : 1h / 1h30 - Intervention gratuite liée à la réservation d'un spectacle

COUP DE COEUR LECTURE

Pour découvrir le cirque actuel et préparer la venue de la classe au spectacle



CIRCASSIENNE

L'album jeunesse de Kämy Dobi et Coline Garcia

Charlie, la nouvelle élève, intrigue beaucoup Noûr. C'est toujours son papa qui l'accompagne à l'école. Sa mère est-elle voyageuse au long cours, paléontologue en Amazonie, star internationale... ? A travers la curiosité d'un enfant, Coline Garcia, artiste de la compagnie de cirque contemporain SCoM, propose de découvrir des métiers mal connus. La sortie scolaire au théâtre pour assister au spectacle dans lequel la mère de Charlie réalise un numéro de corde lisse, permet d'évacuer tous les clichés d'une vision traditionnelle du cirque et de donner à voir un aperçu des créations contemporaines.

De la même façon, les illustrations de Kämy Dobi rompent radicalement avec le "folklore" et accompagnent cette découverte des nouvelles esthétiques, loin des paillettes.

Edition L'atelier du poisson soluble

INFORMATIONS PRATIQUES

Circa fait sa rentrée !

Voilà quelques dates à retenir où nous serons ravis de vous accueillir afin de pouvoir échanger et prendre le temps de se rencontrer et bien démarrer l'année !

- **Mercredi 6 septembre 2023 de 15h à 17h – Réunion de rentrée pour les enseignants du 1^{er} degré**
Présentation des spectacles, des PEAC, des accompagnements de projets à imaginer ensemble.
- **Lundi 11 septembre à 19h – Soirée de rentrée** au CIRC avec une sortie de résidence du Cirque Jafarson suivi d'un pot. L'équipe de Circa sera à votre disposition pour échanger avec vous sur les spectacles de la saison et sur ceux du Festival.
- **Préalables du festival Circa : spectacles gratuits pour tous dans le Grand Auch.**
Le mercredi 20 septembre à 18h à Montaut les Créneaux, *Rythm'n Balles* de Laurent Pareti.
Le vendredi 22 septembre à 18h à la base de loisir de Castéra Verduzan, *Surcouf* de la Cie Sacékripa

Inscriptions : mode d'emploi

Le formulaire d'inscription renseigné devra nous être retourné par courrier ou par email avant le **vendredi 22 septembre 2023**.

Les demandes seront traitées dans leur ordre d'arrivée.

Cette demande ne constitue pas une réservation ferme et définitive.

Nous nous efforçons de répondre à vos demandes rapidement. Suivant vos souhaits et les places disponibles, **nous vous adresserons un message de confirmation** pour l'ensemble des spectacles choisis.

Si nous ne pouvons malheureusement pas répondre à toutes vos demandes, nous prendrons contact avec vous pour vous faire d'autres propositions dans la mesure du possible.

En fonction des jauges il nous est difficile d'accueillir sur la même représentation un groupe important d'une même école. Nous vous remercions de répartir vos demandes.

Règlement : le tarif des spectacles pour les représentations scolaires du premier degré est de **4 euros par élève présent**.

En raison du nombre limité de places, nous pouvons accepter :

- **1 accompagnateur pour 8 enfants**, pour les écoles maternelles,
- **1 accompagnateur pour 10 enfants**, pour les écoles élémentaires.

L'entrée est gratuite pour les accompagnateurs. Au-delà de ces quotas, la place de chaque accompagnateur supplémentaire sera facturée à 4 euros.

Il est important de respecter les tranches d'âges définies par les compagnies.

Avec les bénévoles présents, nous vous accueillons 30 minutes avant le début de la représentation.

C'est un moment essentiel pour permettre aux élèves d'appréhender le spectacle dans une ambiance favorable.

Nous vous remercions de régler les places le **jour de la représentation** en fonction du nombre d'enfants réellement présents.

Bulletin d'inscription à retourner :

scolaires@circa.auch.fr

Tél : 05 62 61 65 81 et 05 62 61 65 00

CIRC - Allée des Arts – 32000 AUCH