

SPECTACLES, SORTIES DE RÉSIDENCE, ATELIERS, RENCONTRES...

CIRCA



SEPTEMBRE 2024 > FÉVRIER 2025

BIENVENUE !

Un lieu : le CIRC...

avec le Dôme (salle de spectacle), la Salle Bernard Turin (salle de répétition et de spectacle), un accueil billetterie, un coin détente et lecture, nos bureaux et ateliers, des logements pour les artistes. Mais ça nous arrive aussi de voyager sur le territoire !

Des artistes...

qui viennent imaginer et créer des spectacles, et qui habitent le CIRC et Auch pendant 2 semaines ou plus. On dit qu'ils sont en **résidence de création**. Et bien souvent, avant de repartir, ils et elles ont envie de vous montrer ce qu'ils sont en train d'imaginer et d'en parler avec vous : ce sont **les sorties de résidence** durant lesquelles vous pouvez découvrir une étape de travail de leur futur spectacle.

Des artistes encore

qui viennent pour jouer **des spectacles de théâtre, de danse, de musique, de cirque...** dans une grande variété de propositions, toujours animées par l'envie de nous faire voyager dans les émotions, la réflexion et dans nos imaginaires.

Circa c'est quoi, c'est qui ?!

Circa c'est...

pour les petits, les moyens ou les grands, les familles avec les rendez-vous **Pirouette Circaouette** et les **Minis Pirouette** (spectacles, ateliers, contes...).

Circa c'est aussi...

pour les établissements scolaires ou socio-éducatifs, les associations, les CE, les groupes divers et variés : de nombreuses occasions de prendre part à des **actions culturelles** (rencontres avec les artistes en résidence, ateliers, parcours pédagogiques, visites du CIRC...)

Circa c'est pour et avec vous toutes et tous, passionné-es, simples curieux-ses, novices, spectateurs-trices assidu-es, occasionnels... ou vous, toi, qui n'avez encore jamais poussé nos portes !

Des pratiquants...

tels les jeunes des écoles de cirque que l'on retrouve en nombre pendant le Festival et aussi pendant l'année lors des Essais de cirque de l'Esacto Lido pour des tentatives circassiennes joyeuses, (risquées) et débridées.

Nos artistes compagnons

de **L'Attraction Céleste**, compagnie gersoise avec qui nous allons faire chemin commun jusqu'en 2026. Vous les retrouverez par exemple cette année dans les bus de la ville (pendant le Festival Circa) ou bien à domicile cet hiver.

Une équipe

de 17 personnes, régulièrement renforcée par des intermittent-es. Ce sont aussi de nombreux **bénévoles** qui nous prêtent main forte et s'investissent lors du Festival ou toute l'année ! Tu peux donc aussi nous rejoindre en bénévolant !



Tu vois, Circa c'est pour toi, toi, toi aussi et encore toi !

S E P T E M B R E



FÊTE DE RENTRÉE

JEU 12 SEPT / 19h - CIRC tout public • Gratuit

Nous vous attendons pour des retrouvailles conviviales à la découverte des spectacles et des différents rendez-vous des mois à venir.

Au programme :

- **une présentation des rendez-vous** (spectacles, Festival, rencontres, sorties de résidences, Pirouette, artistes en compagnonnage...)
- **des surprises** circassiennes
- **de la musique**
- **des visites** des coulisses du CIRC
- **un grand tirage au sort** pour gagner des places de spectacles

Et à la fin, chantons, dansons et trinquons ensemble pour célébrer cette nouvelle saison qui commence !

À l'issue de la présentation, douceurs salées et sucrées et boissons vous sont offertes par nos partenaires.

Toute la soirée, l'équipe de Circa sera disponible pour répondre à vos questions et vous guider dans vos choix de spectacles et de parcours. Possibilité également de prendre vos rendez-vous pour les parcours spectacles.

La présentation sera traduite en LSF

BILLETTERIE

Ouverture dès le **VEN 13 SEPT** au guichet et en ligne.

FOIRE DU SPORT ET DE LA CULTURE

SAM 7 & DIM 8 SEPT au parc Endoumingue

CIRCA FAIT SON MARCHÉ

Retrouvez la **billetterie** de Circa sur le **marché du samedi** matin à Auch

SAM 14, SAM 28 SEPT & SAM 12 OCT

ROUGE MERVEILLE **Chloé Moglia**

Une performance aérienne magique et libératoire, entre tension et relâchement, contemplation et bien-être.

En coréalisation avec ARTO – Festival de rue de Ramonville

SAM 14 SEPT / 19h & DIM 15 SEPT / 17h45
Terrain de sport Karben, Ramonville
35 mn • tout public • Gratuit

LES PREALABLES

DU 37^E FESTIVAL
DU CIRQUE ACTUEL

« Deux rendez-vous
proposés dans des
communes gersoises,
comme un avant-goût
du **Festival Circa**
(18 > 26 oct).

A savourer entre amis,
en solo, en famille,
c'est gratuit et sans
réservation ! »



LIENS Collectif Tarabiscoté

L'installation scénique ressemble à un ring. Les challengers sont cinq, mais ils-elles sont dans la même équipe. Pas de face, pas de fond. Sur ce carré, cerné-es par le public, les cinq artistes se retrouvent et questionnent leur rapport aux autres, sans pouvoir se cacher. Le lien, les liens, c'est ce qui sert à attacher deux ou plusieurs choses. C'est aussi au sens figuré, ce qui unit des personnes, établit entre elles des relations d'ordre social, moral, affectif. Alors, de quelle manière les trajectoires et les décisions de chacun-e ont-elles des répercussions sur autrui ?

Pour y répondre, ces cinq corps en mouvement et ces cinq individualités se mêlent et se dé mêlent dans un univers sans repères spatio-temporels, où seul le présent compte.

Avec : Matthieu Bethys, Nina Boutonnet, José Daniel Trouche, Timothée Saïdi, et Josian Terzariol. Mise en scène : Matthieu Bethys et Josian Terzariol.

MER 18 SEPT / 18h
Montégut, cour du château
50 mn • tout public • Gratuit

SOI(E) Cie Inéluctable

SOI(E), ce sont deux corps, reliés l'un à l'autre par la tête, par une corde. Deux corps qui marchent côte à côte, dans une seule et même respiration, se font confiance et s'abandonnent, essayant d'avancer ensemble, tout en cherchant leurs individualités. Un équilibre est à trouver, il faut contrebalancer pour ne pas chuter.

Marius et Anna ont choisi de raconter leur histoire, leur relation (amicale, amoureuse et professionnelle) en détournant le procédé circassien de la suspension capillaire. Habituellement aérienne, ils utilisent cette technique au sol en y mêlant mouvements dansés et acrobatiques et explorent ainsi de nouvelles manières de glisser, se porter, sauter.

Cheveux tressés l'un à l'autre, leurs deux corps sont contraints, en équilibre. Ils créent des possibilités, se guident, s'accompagnent.

*Auteurs.trices / Interprètes : Anna Martinelli & Marius Fouilland.
Regard extérieur : Florence Gaillon*

VEN 20 SEPT / 19h
Pujaudran, Place de L'Europe
30 mn • tout public • Gratuit

LE PÉDÉ COLLECTIF JEANINE MACHINE

Spectacle proposé par La Petite Pierre avec la complicité de Circa

SAMEDI 28 SEPTEMBRE / 17h

2h • dès 12 ans • Gratuit

départ allée des Arts, en extérieur
En cas de pluie, prenez un parapluie !

Au milieu de l'espace public, un homme nous raconte les luttes qui ont fait l'histoire de la culture homosexuelle du 20^{ème} siècle et qui participent à la culture queer d'aujourd'hui. Il redonne vie aux pionnier-es des soulèvements sociaux qui ont construit le mouvement.

A travers une marche, qui s'apparente à celle des fiertés, il nous convie à un spectacle à mi-chemin entre une quête collective, un documentaire et une manifestation.

Création collective dirigée par : Brice Lagenèbre.
Écriture : Brice Lagenèbre, Sarah Daugas Marzouk et Marlène Serluppus. **Mise en scène :** Sarah Daugas Marzouk, assistée de Marlène Serluppus. **Jeu :** Brice Lagenèbre.

Poursuivons la soirée à partir de 19h30 devant Ciné 32 :

stands d'informations, exposition, drag show musical, quizz, bar, petite restauration, plateau radio en direct avec DFM 930

Projet accueilli en partenariat avec :
Ciné 32, Le refuge, Le planning familial, Le Migou, Les Petits Papiers, Le café féministe, DFM 930, La ligue de l'enseignement, Maison LaGrave et la Ville d'Auch

la petite pierre



en.c@libre



Tout au long du mois de septembre, des structures du Gers se rassemblent pour lutter contre l'homophobie et toutes les discriminations liées au genre, des préjugés aux haines qu'elles suscitent encore.



UNE PROGRAMMATION DE FILMS À CINÉ 32

- *Emilia Perez* de Jacques Audiard
- *Anhell69* de Theo Montaya
- *Léon* d'Andi Nachón et Papu Curotto
- *Vivre, Mourir, Renaitre* de Gaël Morel

DES PORTEUSES DE PAROLES PAR LE CAFÉ FÉMINISTE

Les porteuses de paroles sont allées au-devant des jeunes lycéens pour recueillir leurs réflexions et ainsi creuser et interroger les préjugés de chacun et chacune d'entre nous. Une exposition de ces paroles est présentée après les séances de films et le samedi 28 septembre lors du spectacle.

UN DRAG SHOW PAR LE COLLECTIF MAISON LAGRAVE

S'inspirant de la tradition des « houses » américaines, familles matriarcales de gays et de femmes trans de la scène underground queer des années 80-90, Maison LaGrave propose des performances hautes en couleurs et un blindtest musical. Samedi 28 septembre après le spectacle devant Ciné 32



COMPAGNIES EN RÉSIDENCE
AU CIRG EN SEPTEMBRE

Cie XY

Collectif XY
Le Pas du Monde Nos Corps sauvages
M. Castelblanco & M. Boulanger
Esacto'Lido Balance-toi
Cridacompany Tapage
Kiosk Cie L'Echappée Belle
L'Attraction Céleste
Le temps d'un trajet, le temps d'un arrêt

37^E
FESTIVAL
DU
CIRQUE
ACTUEL

18 > 26
OCTOBRE
2024
AUCH



DÉGROGHEZ-MOI-ÇA
BÊTES DE FOIRE

@Vincent Miteau



RADIO MANIOK
CIRQUONS FLEX

@Philippe Blichki



RÊVES
CIRQUE INSHI

@Mira Volkova



RÉVOLTE, OU TENTATIVES DE L'ÉCHEC
LES FILLES DU RENARD PÂLE

@Mikha



DES NUITS POUR VOIR LE JOUR
CIE ALLÉGORIE

@Pierre Pinchenault



SUZANNE...
ANNA TAUBER ET FRAGAN GEHLKER

@Kavellie Gony, Pierre Danès, Alain Julien



TAPAGE
GRIDACOMPANY

@Gridacompany



THE NAPPIES PROJECT
MARIJA BARANAUSKAITE LIBERMAN

@DR



LA BÊTE NOIRE & PETITE REINE
CIE L'OUBLIÉ(E) - RAPHAËLLE BOITEL

@Pierre Pinchenault



EX OVO...
CIE LE GRAND RAYMOND

@Naykya Boreisen



HOW A SPIRAL WORKS
ART FOR RAINY DAYS

@Franz Schardt



TRAVERSER LES MURS OPAQUES
COLLECTIF PORTE 27

@Philippe Cibille



V
VIIVI ROIHA

@Cosmin Cirtea



VENT D'OUEST
LES P'TITS BRAS

@Nanou



HUELLAS
CIE HOLD UP & GO

@Bonnie Colin



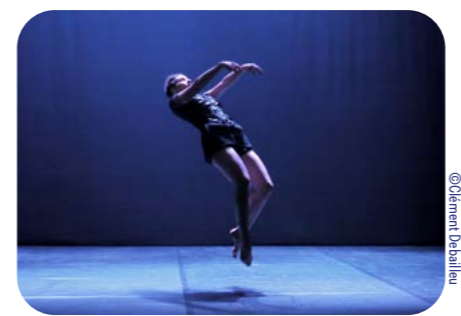
INTENSE
TAIGI CIRKAS

@Lilisa Greta Vilo



INTÉRIEUR NUIT
JEAN-BAPTISTE ANDRÉ

@Benoit Thibaut



APRES-MIDI MAGIQUE
CIE 14:20

@Clément Desbaillet



SIGNATURES
ACADÉMIE FRATELLINI



ÉCRITURES CROISÉES
GNAC



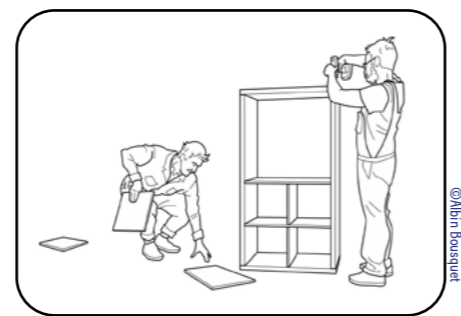
LE BRUIT
CIRQUE DES PETITES NATURES

@Sergio Di Photo



LE PAS SEUL
ALAIN REYNAUD

@Lana Renaud



PLING KLANG

@Albin Bouquet



IL ÉTAIT 11 FOIS
ESACTO'LIDO

@Boris Corne



SPECTACLES DES ÉCOLES
FFEC

@Jan Grandjean



CIRCLE
FEDEC

@Jaure Gedeffroy

LA BALEINE VOLANTE

CIE RASOTERRA



Et si on marchait sur la tête ?
Et si on pédalait les jambes en l'air ?

Avec la compagnie RasOTerrA, seul l'imprévu est à prévoir ! Lancé sur un vélo acrobatique au milieu d'une piste de 10m de diamètre en grande proximité avec le public, le trio se joue des codes, des corps et de la gravité, parvenant à donner des ailes aux baleines et à doubler de volume sans prendre

de poids. Succomberez-vous à l'art de l'absurde, de l'anticonformisme et surtout de la fantaisie ?

De et avec : Claire Ruiz, Alice Roma, Damiano Fumagalli.
Regards extérieurs, aide à la mise en scène : Nicanor de Elia, Sabina Scarlat

Territoires de cirque

Le spectacle est accueilli dans le cadre de La Nuit du Cirque, un événement international organisé par Territoires de cirque avec le soutien du ministère de la Culture et de "Passerelle" un projet initié par la FREC Midi-Pyrénées.

SAM 16 NOV / 18h - Dôme
40 mn • tout public • 8€

« PASSERELLE » rassemble 17 écoles de cirque de la Région Occitanie. Ce projet a pour objectif de faire se rencontrer pendant 4 jours à Circa, des artistes du Collectif .pdf, des pédagogues d'écoles de cirque et des élèves, pour partager connaissances et compétences dans les domaines de la pédagogie, de la transmission et de la création circassienne.



HÉCUBE, PAS HÉCUBE

Tiago Rodrigues - La troupe de la Comédie Française

Pour sa première collaboration avec la troupe de la Comédie Française, Tiago Rodrigues s'empare de l'histoire d'Hécube. Il mêle aux enjeux éternels de la femme antique, troyenne, ceux d'une femme d'aujourd'hui, comédienne et mère, prise au cœur de tourments similaires.

Texte et mise en scène : Tiago Rodrigues. Traduction [française] : Thomas Resendes.
Scénographie : Fernando Ribeiro.

VEN 22 NOV / 20h - Théâtre de la Cité, Toulouse
1h50 • 23€ / 13€ Bus au départ du CIRC à 18h15



FEUILLES

CIE KD DANSE

La scène est un tableau, une toile vivante inspirée du peintre Mondrian, où lignes, carrés et rectangles aux couleurs primaires s'entrelacent.

Seule en scène, une danseuse anime ce décor tel un pop-up géant. Elle détache les formes et couleurs selon ses envies, nous offrant un voyage sensoriel unique.

Feuilles est la découverte poétique d'un univers où chaque apparition enrichit notre imaginaire et notre perception du monde.

MER 27 NOV / 16h
MER 27 NOV / 9h15 et 10h45 (scol)
Dôme
25 mn • dès 3 ans • 8€

Chorégraphie : Kirsten Debrock. Interprète : Julia Pal / Camille Reverdiau - en alternance.
Design sonore et régie son : Olivier Soliveret



ATELIER PIROUETTE

Autour de l'univers du peintre Mondrian

En lien avec le spectacle Feuilles, un atelier ludique entre création plastique et mouvement dansé autour de l'univers du peintre Mondrian. Créons ensemble un tapis de jeu rouge, bleu et jaune, et dansons avec les mains, les pieds et la tête aussi !

MER 27 NOV / de 14h à 15h45
De 5 à 10 ans • Gratuit (sur inscription uniquement)

SARAB PALESTINIAN CIRCUS SCHOOL

En arabe, Sarab signifie « mirage ».

Sept jeunes acrobates de la Palestinian Circus School de Ramallah évoquent la question des impossibles migrations, des libertés rabotées, des identités multiples.

Acrobatie au sol, mât chinois, portés... leur engagement et leur énergie sont visibles et sincères, tant dans leur pratique artistique que dans le message qu'ils-elles portent.

Sarab est l'histoire d'un siège, d'une survie, et donne à voir ce qu'endurent des individus contraints de vivre et de subsister dans un environnement où insécurité et menaces nourrissent chaque jour un peu plus leurs craintes. Quand rester est terrifiant, mais que partir l'est davantage encore.

Plus engagé que militant, Sarab devient ainsi le point de repère lumineux d'un collectif d'artistes de cirque qui nous propose de cheminer avec eux.

Réalisation : Mohammad Abu Taleb.
Interprètes : Laith Abbasi, Wajdi Khalid, Julia Rafidi, Mais Rafidi, Nouraldin Samaro.
Technique : Alaa Jayousi. **Costumes :** Asma Anabtawi. **Photographe :** Alaa Regash.
Musique : Mohammad Azzeh.

Avec le soutien de l'ONDA. En partenariat avec Agora, PNC de Boulazac Aquitaine, et les autres lieux culturels de cette tournée concertée : le Plus Petit Cirque du Monde à Bagneux, l'Avant-Scène à Cognac.

En partenariat avec Amnesty International



MAR 3 DÉC / 20h - Dôme
55 mn • dès 12 ans • 16€ / 12€

Le Père Noël a besoin de vous !

Du lundi 2 au jeudi 19 décembre, venez déposer au CIRC un jouet inutilisé pour qu'il vive de nouvelles aventures auprès d'un autre enfant. Circa remettra tous les jouets récoltés (jouets, livres, peluches, jeux de société etc...) au Centre social et culturel du Garros.

Ateliers déco Noël

MER 4 DÉC / de 14h à 17h

Viens fabriquer une déco de Noël et habillons le CIRC pour lui donner des airs de fête !

Tels de petits lutins, vous explorerez tous les recoins du CIRC pour y déposer vos créations et repartirez avec quelques-unes d'entre elles pour mettre au pied de votre sapin + goûter de Noël.

MER 18 DÉC / de 14h à 17h

Viens fabriquer et décorer ta carte de Noël !

L'après-midi se prolongera en cuisine avec une découverte de l'histoire du chocolat, la confection et dégustation de chocolats de Noël.

En partenariat avec Ethiquable.

De 6 à 12 ans • Ateliers gratuits (sur inscription uniquement)

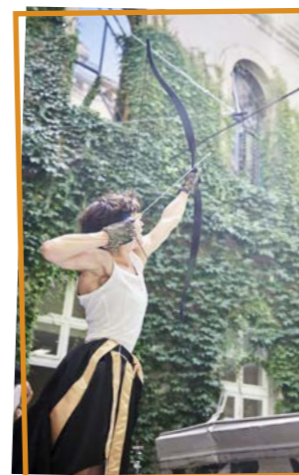
FEU Fanny Alvarez

en résidence
du 25 NOV au 6 DÉC

FEU est une célébration de la transformation et de la liberté artistique, où chaque geste, chaque son, contribue à une expérience totale et captivante. Le spectacle mélange musique et acrobatie dans une performance explosive inspirée par l'esprit du cirque.

FEU est une aventure unique, une véritable secousse artistique où l'art et la performance se rencontrent dans une symphonie visuelle et sonore inoubliable.

Conception : Fanny Alvarez. Mise en scène : Fanny Alvarez, Pierre Déaux. Interprétation : Fanny Alvarez, Morgane Garnet, Xavier Tabard.



Projet coproduit par Circa

Sortie de résidence :

JEU 5 DÉC / 19h
Salle Bernard Turin, CIRC

Entrée libre dans la limite des places disponibles

CLOCHE Association Des Clous

en résidence du 9 au 19 DÉC

Tout à la fois acrobate, danseur, clown, plasticien et poète, Rémi Luchez est un drôle d'oiseau, un véritable touche à tout. Pour écrire ses spectacles, tout part toujours du geste, du corps et du plaisir de l'acte. Son travail de recherche, fondé sur les émotions, se construit systématiquement autour des mêmes obsessions : monter une construction instable sur sa tête, sauter avec une perche, s'envoler ou créer le vertige à quelques centimètres du sol.

Accueilli régulièrement au Festival Circa, Rémy Luchez invente avec Cloche un concert animé où deux univers distincts cohabitent sans jamais se rencontrer.



D'un côté il y a le temps présent, celui des musiciens et musiciennes, à l'adresse douce et directe, qui nous invitent à entrer dans leur bulle d'intimité et de convivialité. De l'autre, il y a le monde du récit et de la fiction, celui de l'acrobate, où tout est possible et l'aventure sans limites.

Sortie de résidence :

MER 18 DÉC / 19h
Salle Bernard Turin, CIRC

Entrée libre dans la limite des places disponibles

VIE FILOMÈNE & COMPAGNIE

Sur scène, des tas d'objets, des bouts de tout, des morceaux de rien.

Dans cet espace en friche, un petit être hors d'âge farfouille parmi les décombres comme on soulève les gravats de sa propre histoire. Il contemple la vie qui se cache dans les petits riens de la terre. Ses yeux, ses oreilles, ses rêves s'ouvrent au monde.

De et avec : Emilie Chevrier et Renaud Dupré. **Création sonore :** Pascal Messaoudi. **Création vidéo :** Renaud Dupré. **Composition musicale :** Bernard Ariu.

Venir voir ViE, c'est embarquer pour une aventure poétique, une immersion sonore et visuelle sur le vivant, la nature, sa puissance et ses cycles. Venir voir ViE, c'est ressortir vivant et un peu différent.

MER 11 DÉC / 15h

MAR 10 DÉC / 10h et 14h (scol)

Dôme

45 mn • dès 4 ans • 8€



**PIROUETTE
ATTEND NOËL**



MINI PIROUETTE

Pirouette Circouette se décline maintenant pour les tout petits !

Une matinée tout en douceur (grands) parents / enfants pour une première venue au CIRC : rencontre artistique, temps d'éveil...

L'occasion pour les enfants de s'amuser et de se faire de nouveaux amis et pour les plus grands de partager autrement un temps avec son (petit) enfant.

CONTES POUR LES TOUT PETITS

Pour ce premier **Mini Pirouette**, retrouvez la conteuse Agnès Sabathé pour des histoires joyeuses et farfelues.

MER 15 JAN
de 9h30 à 11h30
Dès 6 mois jusqu'à
3 ans • Gratuit

Sur inscription
uniquement
Places très limitées



ORCHESTRE TOUT PUISSANT MARGEL DUCHAMP

Douze multi-instrumentistes, chanteuses et chanteurs forment ce grand orchestre franco-suisse inclassable et sans étiquette car multi-inspiré : rock, jazz, punk et musique du monde les nourrissent.

Et l'on retrouve en effet à peu-près tout dans les compositions de ces étonnants musiciens : le free jazz côtoie le post-punk, les rythmiques africaines le disputent aux arrangements symphoniques, le groove funky se frotte aux loopings des cuivres, les percussions effrénées rivalisent avec les mélodies pop, l'afrobeat se pare de cordes fiévreuses...

OTPMMD crée une tapisserie sonore qui défie toute catégorisation et se donne une seule règle : celle, primordiale, de laisser libre cours à son instinct et sa créativité.

SAM 25 JAN / 20h
Dôme

1h30 • tout public • 16€ / 12€

« On aime l'incroyable richesse du kaléidoscope musical hypnotique de cet orchestre métissé plein d'humanité, sa grande liberté, ses bizarreries, sa palette sonore à frisson aux tons indéfinissables, ses textes puissants, ses mélodies virtuoses et ludiques, percutantes et douces qui amènent tranquillement mais sûrement à la transe. »

Catherine Carette - FIP - 9 juin 2024



TENDRE

Cie Le Jardin des Délices

En résidence du 20 au 31 JAN

Tendre, on pourrait dire que c'est un jeu innocent fait de tentatives d'équilibres, d'agencements improbables, de sensations de cirque : au millimètre près tout s'écroule. Nathan Israël et Luna Rousseau évoquent notre rapport au monde, la relation à ce qui nous entoure, avec ce principe : l'incidence.

Auteur-ice-s : Luna Rousseau et Nathan Israël. **Mise en scène :** Luna Rousseau. **Circassiens :** Nathan Israël, Mélusine Lavinet Drouet, Nino Wassmer. **Musicienne live :** Dalida Carnage. **Construction :** Sylvain Ohl. **Création sonore :** Paola Aviles alias DalidaCarnage. **Création lumière :** Maxime Rousseau.

Sortie de résidence :

MAR 28 JAN / 19h

Salle Bernard Turin, CIRC

Entrée libre dans la limite des places disponibles

AUTRES ÉQUIPES ARTISTIQUES EN RÉSIDENCE EN JANVIER

Esacto'Lido

Cie Parfois l'oiseau

Une ambulance pour mon jardin sauvage

AUCH, CITÉ DU CIRQUE

Visite du CIRC à deux voix avec le Pays d'Art et d'Histoire et Circa

Auch entretient une relation privilégiée avec le cirque depuis de très nombreuses années grâce à Circa et à son Festival, à l'école de cirque du Pop Circus qui fêtera en 2025 ses 50 ans et à la présence de nombreux artistes qui vivent sur le territoire.

Découvrez le CIRC, lieu de création artistique à l'architecture remarquable, à travers une visite à 2 voix avec l'équipe de Circa et un guide du Pays d'Art et d'Histoire du Grand Auch.

Installé au coeur de l'ancien quartier de cavalerie Espagne, il est un lieu de vie mais aussi d'échange et de partage dont nous vous révélerons les coulisses et les anecdotes...

MAR 28 JAN / 17h
RDV devant le Dôme

1h30 • 6€ / 3€

Gratuit pour les moins de 18 ans

Visite suivie à 19h d'une sortie de résidence avec la Cie Le Jardin des Délices

Sur inscription auprès de Circa ou du Pays d'Art et d'Histoire

Visite partiellement accessible aux personnes à mobilité réduite.



MIR

CIE BARKS



MIR est le récit captivant d'une spationaute, seule dans sa station spatiale et partie à la découverte de nouveaux mondes. Cette aventure est un voyage dans son quotidien, une quête de sens et de rencontres à travers l'univers.

La spationaute, acrobate malgré elle, s'adapte à un environnement miniaturisé et découvre comment vivre, s'entraîner et jouer dans ce cadre unique. Le haut et le bas, la droite et la gauche perdent leur sens dans cette cabine oscillante. Cherchant son équilibre, elle fait de chaque geste une performance : lire devient acrobatique, ranger une épreuve, rester debout un défi.

MIR est une expérience visuelle et émotionnelle intense grâce à une scénographie immersive qui nous entraîne dans une rêverie, la tête à l'envers et les pieds dans les étoiles. Un spectacle qui défie les lois de la gravité, transformant l'ordinaire en extraordinaire et nous invite à rêver de l'infini.

Mise en scène : Bastien Dausse.
Interprète : Laurane Wüthrich

MER 29 JAN / 15h

MER 29 JAN / 10h (scol)

Dôme 45 mn • dès 6 ans • 8€

ATELIER PIROUETTE Planétarium



Au cœur d'un planétarium mobile, le ciel, les constellations et les planètes s'offrent à vous sur un écran hémisphérique. Un médiateur scientifique vous aidera à percer les mystères de la voûte céleste et vous en dévoilera quelques secrets.

MER 29 JAN - CIRC

13h > 13h30, 13h45 > 14h15, 14h30 > 15h,
16h > 16h30, 16h45 > 17h15

Tout public - Sur inscription uniquement

En collaboration avec Instant Science

ESSAIS DE CIRQUE Esacto'Lido

Comme leur nom l'indique, ni un spectacle, ni une sortie de résidence, c'est un temps de présentation au cours duquel les étudiant-es de école supérieure des arts du cirque de Toulouse livrent l'état de leur démarche artistique à un instant T. Venez au cours de cette soirée découvrir les propositions des élèves de 3^{ème} année !

JEU 30 JAN / 19h - Chapiteau CIRC (Entrée libre - sans réservation)



PARLER POINTU

STUDIO 21

Entre récit intime et faits historiques, un spectacle inclusif et festif qui célèbre la diversité des identités et des accents.

Benjamin Tholozan est comédien. Il a grandi dans un village du midi. Une terre provençale, latine, violente, truculente. Une terre de corrida. Trivial et sacré s'y mêlent en permanence. Toute sa famille y vit encore, et toutes et tous parlent avec l'accent du midi. Sauf lui.

Impossible de déceler dans son phrasé la moindre intonation méridionale, le moindre mot hérité du patois roman de ses ancêtres. Pour devenir acteur, il a gommé son accent. Il parle pointu. C'est-à-dire avec l'accent du pouvoir. Parler pointu est une expression que les

méridionaux utilisent pour désigner l'accent parisien, en réalité celui du français normatif parlé dans les médias, et sur les scènes de théâtre. *Parler Pointu* raconte l'abandon progressif des parlers régionaux et des accents, et ce que cette perte revêt à la fois d'intime et de politique.

Dans cette épopée historique et familiale, Benjamin Tholozan incarne avec fougue, joie et précision les personnages qui ont fait du Français et de l'accent tourangeau le seul parler encore légitime aujourd'hui.

Écriture et jeu : Benjamin Tholozan. Écriture et mise en scène : Hélène François. Interprétation : Benjamin Tholozan et Brice Ormain.

MER 5 FÉV / 20h - Dôme

1h25 • dès 12 ans • 16€ / 12€

« *Le spectacle, nourri d'un travail avec Hélène François, est en tous cas, rondement mené en prise directe avec le public, ponctué de trouvailles de mise en scène (...).* »

Benjamin Tholozan a gagné la partie, il est drôle et percutant sur un thème à rebours des modes. Grand-père peut être fier du pitchoun. »

Hottellotheatre – Louis Juzot – 30 nov. 2023



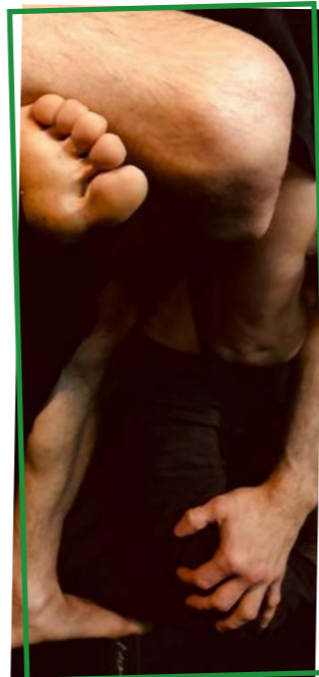


UNE PÉDAGOGIE DU CONFLIT

Naïf Production
en résidence du 3 au 14 FÉV

Une pédagogie du conflit est une pièce chorégraphique qui propose une étude des systèmes de relation. Dans un environnement minimal, deux sujets tentent maladroitement de deviner ce qui est nécessaire pour s'approcher de l'autre. En détournant le langage raffiné et complexe du jiu-jitsu brésilien et son art de faire des nœuds dans les gens, deux danseurs-acrobates se posent la question du conflit et de ses traitements.

Dans le jeu ludique des formes, par la virtuosité des corps imbriqués dans des systèmes d'équilibre précaire, se dessine une question : à partir de quand, un conflit, condition nécessaire de la mise en mouvement, est-il jugé violent ?



Création : Naïf Production à l'initiative de Mathieu Desseigne et Lucien Reynès. **Interprétation :** Mathieu Desseigne et Lucien Reynès.

Projet coproduit par Circa

Sortie de résidence :
JEU 13 FÉV / 19h
Salle Bernard Turin, CIRC
Entrée libre dans la limite des places disponibles

RIHLA : TRAJECTOIRES

Cie Tadour
en résidence du 15 au 21 FÉV

La compagnie Tadour (signifiant « ça tourne » en arabe), ce sont quatre jeunes circassiens, trois marocains et un guinéen, se dévoilant subtilement par leurs corps et leurs gestuelles pour nous faire part de leurs origines et de leurs parcours.

À l'aide d'une structure tournante et d'une plateforme inclinable qui symbolise la quête de liberté, ils nous invitent à voyager dans

leurs souvenirs, à découvrir leurs cultures et à partager leur étonnement lors de leur arrivée en France.

Écriture et mise en piste collective : Mohamed Makhloufi, Mohamed Lamine Fofana, Abdelmouttalib Amine, Abdelmalek Barrach. **Avec :** Mohamed Makhloufi, Mohamed Lamine Fofana, Abdelmouttalib Amine, Abdelmalek Barrach.

Sortie de résidence :
JEU 20 FÉV / 19h
Salle Bernard Turin, CIRC
Entrée libre dans la limite des places disponibles

SORCELLERIE POUR DEUX PIANOS

BLIZZARD CONCEPT



L'articulation entre la musique classique, les ombres et la magie est le point de départ de ce projet original mené par les pianistes Nairi Badal et Adélaïde Panaget, plus connues sous le nom du Duo Jatekok.

Ce programme musical évoque la figure immémoriale de la sorcière, sur les notes endiablées de Rachmaninov, Debussy ou Stravinski. Une corneille se pose sur l'épaule d'un pianiste, une chouette écoute, loups, lutins et chimères sont créés en direct avec les mains.

Le réel ainsi détourné, ajoute des nuances d'étrange à la musique. Les sons, les ombres et les illusions se répondent et par un sortilège dont ils ont le secret, le duo de pianistes et les illusionnistes faiseurs d'ombres Philippe Beau et Antoine Terrieux, nous emmènent dans des contrées magiques, obscures et sauvages.

Sorcellerie pour deux pianos est un équilibre parfait entre mystère et musique classique dans un concert magique à huit mains.

De et par : Duo Jatekok, Philippe Beau et Antoine Terrieux. **Interprétation musicale :** Nairi Badal et Adélaïde Panaget. **Magie, ombres et conception visuelle :** Antoine Terrieux et Philippe Beau

MAR 25 FÉV / 19h - Dôme
55 mn • dès 7 ans • 16€ / 12€

ATELIER PIROUETTE Magiciens et magiciennes en herbe

Manu et Marco ont plus d'un tour dans leur sac !

Ils vous proposent un atelier d'initiation à la magie pour en savoir plus sur l'univers mystérieux de l'illusion. L'occasion bien sûr d'apprendre quelques tours stupéfiants mais aussi de connaître l'histoire de la magie.

MER 26 FÉV / de 14h30 à 16h30 - CIRC Dès 10 ans • Gratuit (sur inscription uniquement)





SEPTEMBRE

JEU 12 SEPT / 19h
Circa fête sa rentrée
CIRC

MER 18 SEPT / 18h
Liens - Montégut
Les Préalables Cirque

SAM 14 & DIM 15 SEPT
Rouge merveille
Ramonville
Hors les murs Cirque

VEN 20 SEPT / 19h
Soi(e) - Pujaudran
Les Préalables Cirque

SAM 28 SEPT / 17h
Le Pédé
Allée des Arts
Théâtre Arts de la rue

OCTOBRE

VEN 18 OCT / 15h
Visite du CIRC à 2 voix
Devant le Dôme

VEN 18 > SAM 26 OCT
Festival Circa

NOVEMBRE

SAM 16 NOV / 18h
La baleine volante
Dôme
Cirque

VEN 22 NOV / 20h
Hécube, pas Hécube
Théâtre de la Cité, Toulouse
Hors les murs Théâtre

MER 27 NOV / 14h > 15h45
Atelier Mondrian - CIRC
Atelier Pirouette

MER 27 NOV / 16h
Feuilles - Dôme
Pirouette Danse

DÉCEMBRE

MAR 3 DÉC / 20h
Sarab - Dôme
Cirque

MER 4 DÉC / 14h > 17h
En attendant Noël - CIRC
Atelier Pirouette

JEU 5 DÉC / 19h
FEU - Salle B.Turin
Sortie de résidence Cirque

MER 11 DÉC / 15h
ViE - Dôme
Pirouette Théâtre d'objet

MER 18 DÉC / 14h > 17h
En attendant Noël - CIRC
Atelier Pirouette

MER 18 DÉC / 19h
Cloche - Salle B.Turin
Sortie de résidence Cirque

JANVIER

MER 15 JAN / 9h30 > 11h30
Contes pour les tout petits - CIRC
Mini Pirouette

SAM 25 JAN / 20h
Orchestre Tout Puissant Marcel Duchamp
Dôme
Musique

MAR 28 JAN / 17h
Visite du CIRC à 2 voix
Devant le Dôme

MAR 28 JAN / 19h
Tendre - Salle B. Turin
Sortie de résidence Cirque

MER 29 JAN
Entre 13h30 & 17h15
Séances de Planétarium
CIRC
Atelier Pirouette

MER 29 JAN / 15h
MIR - Dôme
Pirouette Cirque

JEU 30 JAN / 19h
Essai de cirque
élèves 3^{ème} année
Chapiteau, CIRC
Cirque

FÉVRIER

MER 5 FÉV / 20h
Parler Pointu - Dôme
Théâtre

JEU 13 FÉV / 19h
Une pédagogie du conflit - Salle B.Turin
Sortie de résidence Cirque

JEU 20 FÉV / 19h
Rihla : Trajectoires
Salle B.Turin
Sortie de résidence Cirque

MAR 25 FÉV / 19h
Sorcellerie pour 2 pianos - Dôme
Musique Magie

MER 26 FÉV
14h30 > 16h30
Magiciens et magiciennes en herbe
CIRC
Atelier Pirouette

MARS

SAM 1^{er} MARS / 20h30
Erection
L'Astrada, Marciac
Hors les murs Danse

MAR 4 MARS / 19h
Tout ça, tout ça - Théâtre
Pirouette Théâtre

JEU 6 MARS / 20h
Hasard - Dôme
Danse

MER 12 MARS / 15h
Je suis moi. Qui es-tu ?
Salle B.Turin
Sortie de résidence Cirque

VEN 14 MARS / 20h
Monte Cristo - Dôme
Théâtre

MER 19, JEU 20 & VEN 21 MARS / 19h
Bibeu et Humphrey s'invitent chez vous
Dans le Gers Hors les murs
Cirque Musique

JEU 20 MARS / 19h
RE(FLEXION)
CIRC
Sortie de résidence Cirque

MER 26 MARS
9h30 > 11h30
Contes pour les tout petits - CIRC
Mini Pirouette

JEU 27 MARS / 19h
IGNIS - Chapiteau, CIRC
Sortie de résidence Cirque

VEN 28 MARS / 20h
SAM 29 MARS / 20h
Croire aux fauves
Grand Auch Balade nocturne
Hors les murs Théâtre

AVRIL

MER 2 AVR / 20h30
Marius - Le Parvis, Tarbes
Hors les murs Théâtre

SAM 5 AVR / 14h > 15h45
Atelier amis pour la vie !
CIRC
Atelier Pirouette

SAM 5 AVR / 16h
Simon la Gadouille
Dôme
Pirouette Théâtre

MAR 8 AVR / 20h
Ma Vie, Mon roman
JMF - Dôme
Musique

JEU 10 AVR / 19h
Aspirator - Salle B.Turin
Sortie de résidence Cirque

VEN 11 AVR / 20h
Trop près du mur
Théâtre
Clown

MER 16 AVR / 19h
Essai de cirque
élèves 1^{ère} année
Chapiteau, CIRC
Cirque

JEU 24 AVR / 10h30
Visite du CIRC à 2 voix
Devant le Dôme

MAR 29 AVR / 19h
Sanké
Salle B.Turin
Cirque

MAI

MAR 6 MAI / 20h
Le Tartuffe - Dôme
Théâtre

MER 14 MAI
9h30 > 11h30
Dans ma bulle - CIRC
Mini Pirouette

MER 14 MAI / 15h
C'est pas du vélo !
Chapiteau, CIRC
Pirouette Théâtre

MAR 20 MAI / 20h
Blockbuster
Dôme
Musique Théâtre Cinéma

MER 21 MAI / 15h
Scène ouverte cirque UNSS - Chapiteau CIRC
Pirouette Cirque

JEU 29 MAI / 21h
Ablaye Cissoko & Cyrille Brotto
Trad'envie - Théâtre
Musique

JUIN

LUN 2 JUIN / 19h
Cirque sans noms
Sous chapiteau, CIRC
Sortie de résidence Cirque

VEN 6 JUIN / 21h
Anima
CIRC
Danse Musique

JEU 26 JUIN / 19h
Lignes - Salle B.Turin
Sortie de résidence Cirque

VEN 27 JUIN
SAM 28 JUIN
DIM 29 JUIN
In caravane with Raoul
Dans le Gers Hors les murs
Musique Magie

Retrouvez le programme complet 2024 / 2025 sur notre site web !

BILLETTERIE

- **En ligne** : www.circa.auch.fr
- **Au guichet / par téléphone** : au CIRC, allée des Arts, 32000 Auch - 05 62 61 65 00 : du mardi au vendredi de 13h à 18h et le samedi (uniquement du 14 septembre à fin octobre) de 9h à 12h.
- **À l'entrée des spectacles** : 1h avant la représentation
- **Modes de paiement acceptés** : Carte bancaire, chèque, espèces, chèque-vacances, Pass Culture, La Plume (monnaie citoyenne gersoise).
- **Placement** : la plupart des spectacles sont en placement numéroté (Dôme et Théâtre), exceptés ceux de Pirouette Circaouette et du Festival du cirque actuel.
- **Echanges** : sous réserve de nous prévenir avant le spectacle auquel vous ne pourrez plus assister, les places de spectacles sont échangeables durant la saison en cours mais non remboursables.

TARIFS ET PARCOURS

- Les tarifs des spectacles accueillis par Circa, hors Festival, varient de 8 à 16 €. (Les sorties de résidence et les essais de cirque sont en accès libre)
- **Pensez aux parcours** : réservez plusieurs spectacles (saison et/ou Festival) et bénéficiez de tarifs préférentiels :
- **Circ'Adonf** : à partir de 3 spectacles pour les - de 24 ans
- **Circ'Attak** : à partir de 5 spectacles
- **Circ'Addikt** : à partir de 20 spectacles
- **Pass Pirouette** : à partir de 3 spectacles Pirouette, pour 1 adulte et 1 enfant
- Pour composer votre parcours, notre équipe est à votre écoute.**
- Détails des tarifs parcours sur www.circa.auch.fr rubrique infos pratiques**

RESPONSABILITÉ SOCIÉTALE DES ENTREPRISES

Face aux nombreux défis environnementaux et sociétaux, face à l'urgence d'agir pour préserver le vivant, Circa s'engage dans une démarche de Responsabilité Sociétale d'Entreprise (RSE), en mettant notamment l'accent sur la réduction de l'impact des déplacements (éco-mobilité), la limitation de notre consommation de ressources (sobriété), une alimentation durable, la réduction de notre production de déchets, l'accueil de tous les publics (accessibilité et non-discriminations).

Crédits photos : SOI(E) ©FannyCOMBESPhotographie, Le Pédé ©Rachel Paty et Stéphanie Ruffier, XY ©Melissa Waucquier, La Baleine Volante ©Claire Ruiz, Hécube pas Hécube ©Christophe Raynaud de Lage, FEUILLES ©AlainSCHERER, Sarab ©DR, FEU © Christophe Raynaud de Lage, Cloche ©Asso des clous, VIE © Renaud Dupré, otpmd ©volpe.photography, Tendre ©Luna Rousseau, MIR ©Jean Lambert, ESACTO'LIDO ©Crozes Karine, Parler Pointu ©Marie Charbonnier, RIHLA ©DR, Une pédagogie du conflit ©NaifProduction, Sorcellerie pour deux pianos ©Antoine Terrieux.

Illustration et typographie : Elza Lacotte. Conception graphique : Circa. Impression : BCR IMPRIMEUR - Gimont - www.bcr-imprimeur.com

N° de licences : L-R-21798, R-20-12442, R-20- 12457

TARIFS SPÉCIFIQUES

-Le tarif réduit est destiné aux demandeurs d'emploi, intermittent-es du spectacle, jeunes de moins de 24 ans, étudiants (sur présentation d'un justificatif) et, uniquement sur les spectacles à l'unité, aux groupes de 10 personnes minimum.

- Bénéficiaires du Pass Culturel proposé par le Département du Gers : 8€

-Tarif « solidaire » Gers : 3€ (bénéficiaires du RSA et autres minimas sociaux)

Circa est partenaire du Pass culture

Tu as entre 15 et 18 ans ? Le Pass Culture te permet d'acheter des billets de spectacles ! Rends-toi sur l'application « Pass Culture » pour réserver tes places.

Enseignants, le Pass Culture vous permet de financer des activités d'éducation artistique et culturelle pour vos classes.

VOUS ACCUEILLIR

Personnes en situation de handicap : Pour que nous puissions vous accueillir au mieux, merci de prévenir la billetterie au moment de votre réservation.

Enseignants : une sortie au spectacle avec vos classes ? Contactez l'équipe du pôle publics : scolaires@circa.auch.fr

Collectivités, comités d'entreprise, associations de loisirs, de pratique amateurs, structures du champs social et solidaire : contactez-nous pour bénéficier de tarifs préférentiels, organiser une visite, rencontrer des artistes : billetterie@circa.auch.fr.

Envie de devenir bénévole pour le Festival ou toute l'année ? Contactez Juliette Brun : benevoles.circa@circa.auch.fr

ILS NOUS SOUTIENNENT !



Circa, Pôle National Cirque, Auch Gers Occitanie est conventionné par :

Ministère de la Culture / DRAC Occitanie – Région Occitanie – Département du Gers - Agglomération du Grand Auch Cœur de Gascogne - Ville d'Auch.

Circa réalise ses actions et certains projets en concertation et en collaboration avec :

Aux plans national et international : ARTCENA - Cirostrada - FEDEC, Fédération européenne des écoles de cirque - FFEC, fédération française des écoles de cirque - ESACTO' Lido, école supérieure des arts du cirque Toulouse Occitanie - CNAC, Centre national des arts du cirque - L'Académie Fratellini - ENACR Ecole nationale des arts du cirque de Rosny sous-bois - SACD - Territoires de Cirque - ONDA (Office National de Diffusion Artistique) - Gouvernement of the republic of Lithuania - Lithuanian Culture Institute L'Institut Français - Agora PNC Boulazac - La Verrerie d'Alès, pôle national cirque - La Grainerie, fabrique des arts du cirque et de l'itinérance, Balma - Occitanie en scène - FREC Midi-Pyrénées - l'OARA - SACD - FONDOC - Le Parvis, Scène Nationale de Tarbes - Aéroport de Toulouse - ARTO, Festival de rue de Ramonville - Les Gas du Cyrque - ThéâtredelàCité, Toulouse - Sciences-Po Toulouse (programme DISPO)

Dans le Gers : ADDA 32 - ADSEA du Gers - Amnesty International - CAF du Gers - Mairie de Montégut - Mairie de Pujaudran - BCR Imprimeur/Gimont - Boutique Gasconne CA diffusion - Centre social et culturel du Garros - La Petite Pierre - Ciné 32 - Comité Départemental de Tourisme du Gers - Fleurance nature - Crédit Coopératif - Direction Départementale de l'emploi, du travail, des solidarités et la protection des populations - DreamVision - Les écoles de cirque du Gers : Le Pop Circus (Auch), Circ'adour (Jü-Belloc), Cirque en campagne (Idrac-Respailles) - Musée des Amériques - Festival Éclats de Voix - Festival Trad'Envie - Gers Tourisme en Gascogne - IME Mathalin - DSDEN du Gers - IMAJ - Cri'art - ITEP Philippe Monello - Les Jeunesses Musicales de France - L'Astrada à Marciac - LBM sécurité - Loc + - Lycée Le Garros - Lycée Beaulieu Lavacant - Office de Tourisme du Grand Auch Cœur de Gascogne - Pays d'Art et d'Histoire - Pays Portes de Gascogne - Salle polyvalente du Garros - Les Serres du Cédon - Terra Gers - Travail et Partage - Transports Milhas - UNICEF, Auch Ville Amie des Enfants - Gers Développement - Union Fédérale des Ostéopathes de France - UNSS32 - USEP32 - Instant Science - La Bobine - Keolis/Alliance - le planning familial 32 - La ligue de l'enseignement du Gers - Institut de Formation aux Métiers de la Santé du Gers - Vins des Côtes de Gascogne Floc de Gascogne - Association Auch - Memmingen - Vélo pour Tous-tes - E.N.S Auch Canoë Kayak - O'Riders - Les Petits Papiers - Ethiquable - Biocoop - Maison Ramajo avec la complicité de l'Attraction Céleste et de La Relative.

Partenaires presse : La Dépêche du midi - Télérama - Le Monde - Les Inrockuptibles - Clutch - La Terrasse

Merci à l'ensemble des **artistes et compagnies** qui contribuent au projet culturel et artistique de Circa.

Circa remercie pour leur disponibilité, leur écoute et leur implication, **les Services Municipaux de la Ville d'Auch ainsi que les services de l'Agglomération du Grand Auch Cœur de Gascogne.**



Le magazine de votre région et de vos envies chaque dimanche avec votre journal.






Tout la culture partout avec vous

LA NOUVELLE APPLICATION

Télécharger dans l'App Store | DISPONIBLE SUR Google Play





CIRCA

PÔLE NATIONAL CIRQUE
AUCH • GERS • OCCITANIE

