

SPECTACLES SCOLAIRES & PEAC

2ND
degré



PROGRAMME 2025 / 2026

CIRCA
PÔLE NATIONAL CIRQUE
AUCH • GERS • OCCITANIE

CONTACTS :
Juliette Brun et Tiphaine Rozes
scolaires@circa.auch.fr
05 62 61 65 00 - 07 69 11 98 30

CIRC,
Allée des arts
32000 AUCH
www.circa.auch.fr

Une nouvelle année avec Circa pour sortir de son quotidien, venir vivre une expérience unique avec sa classe, des accompagnant-es, d'autres spectateur-rices, être heureux et fier d'avoir partagé quelque chose ensemble...

Rire, se questionner, explorer, s'ouvrir, être surpris, s'émerveiller...

Nous avons hâte de vous retrouver, de vous rencontrer !

C'est avec plaisir que nous vous présentons la **programmation 2025/2026 des spectacles** imaginés pour les élèves du second degré.

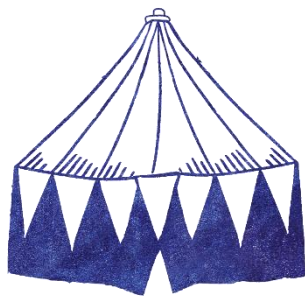
Ces sorties sont l'occasion de compléter leurs apprentissages, d'appréhender le rôle du spectateur, de s'ouvrir au monde et d'aiguiser leur esprit critique. C'est donc ouvrir le champ des possibles, les amener vers l'inconnu, les aider à appréhender la société dans laquelle ils vivent, à avoir des analyses critiques et à savoir déterminer et exprimer leurs goûts et leurs idées.

Ce dossier présente les spectacles ayant lieu sur le temps scolaire, mais aussi, et nous l'encourageons, certaines représentations en soirée, afin de vivre pleinement l'expérience de spectateur. Vous pourrez découvrir des spectacles aux formes multiples : cirque, théâtre, danse ou même des formats singuliers.

En espérant que ces propositions retiendront votre intérêt, nous vous remercions de bien vouloir nous renvoyer la fiche de réservation jointe **avant le vendredi 19 septembre 2025**. Passé ce délai, nous pourrions toutefois prendre vos réservations, mais dans la limite des places disponibles...

Nous vous souhaitons à toutes et tous une très belle fin d'année et nous vous remercions pour la richesse des collaborations passées et par avance, pour celles à venir.

L'équipe de Circa





SPECTACLES DE LA PROGRAMMATION 25/26



EL DORADO – Cie NDE – Nicanor de Elia // Cirque et danse >> Festival Circa

VENDREDI 17 OCTOBRE / 14H / Salle du Mouzon, Auch
1h – Collèges et Lycées



PRINCESSE K - Bob Théâtre // Théâtre d'objets

MARDI 27 JANVIER / 14H30 & MERCREDI 28 JANVIER / 10H / Salle Bernard Turin, CIRC, Auch
50 mn – Collège (6^{ème} et 5^{ème})



FAME TV - Collectif TBTF // Cirque

MARDI 5 MAI / 14H / Dôme, Auch
1h30 – Collèges et Lycées



GARDER LA
TÊTE HAUTE !

CIRCA
PÔLE NATIONAL CIRQUE
AUCH • GERS • OCCITANIE



AUCH

17 > 25 OCT 2025

**38^E FESTIVAL
DU CIRQUE ACTUEL**

EL DORADO

14H

Cie NDE – Nicanor de Elia

VENDREDI 17 OCTOBRE à

SALLE DU MOUZON, AUCH

Cirque et danse

1h – Collèges et Lycées

Thématiques : manipulation jonglée des corps



El Dorado est un bal chorégraphique où les corps deviennent objets de jonglage.

Nicanor de Elia et la Compagnie NDE poursuivent ici leur recherche à la croisée de la danse, du jonglage et de l'acrobatie. Dans cette nouvelle création, les objets traditionnels disparaissent, et c'est le corps qui devient à la fois outil, matière et terrain de jeu. Bras, jambes, poings et têtes se transforment en figures à manipuler, dans une partition physique intense et poétique.

Les six interprètes investissent la scène et explorent, à travers une gestuelle rigoureuse et libre, les notions de manipulation, de contrôle et de confiance. Le dialogue entre manipulateur et manipulé devient moteur de création, soulevant des questionnements sur le corps en tant qu'objet, sculpté par l'autre, porté, lancé, déplacé.

Evoluant dans un univers visuel pop et psychédélique, les artistes nous entraînent dans une traversée sensorielle et collective. Ils interrogent la notion de groupe, l'élan vital qui les relie et la puissance expressive d'un geste partagé. Une expérience scénique vivifiante et généreuse, portée par une énergie contagieuse.

Ressources :

Teaser : <https://www.youtube.com/watch?v=FKXR4oqeZoM>

Pour aller plus loin : dossier sur demande

Représentations publiques : Samedi 18 octobre à 18h30 et dimanche 19 octobre à 14h30

PRINCESSE K Bob Théâtre

MARDI 27 JANVIER à 14H30
MERCREDI 28 JANVIER à 10H
SALLE BERNARD TURIN, CIRC

Théâtre d'objets déjanté – Conte – spectacle joué simultanément en LSF
50 mn – Collégiens 6^{ème} et 5^{ème} – suivi d'un bord plateau (15 mn)

Thématiques, mots clés : conte de fées traditionnel qui dérape joyeusement, personnages loufoques, parodie



Énergique et malicieuse, la tragi-comédie adopte les codes des genres pour mieux s'en moquer, et fera rire et trembler petits et grands !

C'est l'histoire d'une jolie princesse qui vit dans un joli château entouré d'une jolie forêt dans un joli pays avec des gens sympas.

Ses parents, le roi et la reine, sont vraiment biens, proches du peuple, ouverts. Ses deux frères, Lainé et Boitar, sont cools aussi.

La vie est belle là-bas, elle y est douce, le climat y est clément, la nature généreuse, les oiseaux chatoyants...

Mais voilà... Au sein même de cette famille royale sympa se cache un traître pas sympa du tout. Assoiffé de pouvoir, il anéantira sa propre famille pour s'installer sur le trône.

Seule la princesse y survivra en se sauvant. Elle n'aura alors de cesse de venger les siens.

Promis ! Les gentils seront gentils, les méchants seront très méchants et à la fin tout le monde aura gagné sauf les méchants... à moins qu'ils ne s'excusent.

Ressources :

Site de la compagnie : <https://www.bob-theatre.com/>

Pour aller plus loin : dossier sur demande

Représentations publiques : Mardi 27 janvier 18h et mercredi 28 janvier 15h

FAME TV Collectif TBTF

MARDI 5 MAI à 14H

DOMÉ

Cirque – musique et danse

1h30 – Dès 8 ans – Du CE2 au CM2 – suivi d'un bord plateau avec les artistes (15 mn)

Thématiques, mots clés : année 70, plateau télé, boule à facettes, paillettes



Aux manettes de *Fame TV*, pas de Guy Lux, de Jacques Martin ou de Michel Drucker, mais TBTF, un collectif circassien pluridisciplinaire.

Sur le plateau : le réalisateur de l'émission, un présentateur, un groupe de cinq musiciens et un groupe d'artistes-danseurs, le tout en direct et en public ! Et comme sur un plateau, un chauffeur de salle s'occupe de nous : selon la pancarte, on fait la claque ou on rit très fort ! Le décor, les costumes, le son, tout y est pour une parfaite reconstitution historique.

Mais bien plus qu'une grande partie de rigolade, *Fame TV* nous invite à prendre du recul sur les pratiques et discours du passé.

En chansons et en couleurs, les artistes de TBTF chantent, dansent, jonglent, se portent les uns les autres, font du fitness et des acrobaties, et nous entraînent dans un délire savamment orchestré.

Généreux et jubilatoire, un pur régal !

Ressources :

Teaser : <https://www.youtube.com/watch?v=8lswVw3p2vE>

Pour aller plus loin : dossier sur demande

Représentation publique : Mercredi 6 mai à 20h

SELECTION DE SPECTACLES HORS TEMPS SCOLAIRE

Voici un aperçu de notre programmation hors temps scolaire que vous pouvez également consulter en totalité sur notre site Internet www.circa.auch.fr. Et surtout, n'hésitez pas à nous contacter pour élaborer un parcours, avoir des conseils et pour toutes autres informations !

- **IN LIMBO** – Cie Anapnoi / Fannie Linieros

PLONGEE THEATRALE ET MUSICALE DANS L'ADOLESCENCE

Collèges et Lycées – Dès 10 ans

MARDI 9 DECEMBRE / 20h / Dôme - 1h20 – 12€



Billie, jeune chanteuse du groupe *Infernal Noise*,

s'apprête à dévoiler son premier mini-album avec son guitariste Jimmy.

Mais avant de jouer, elle a besoin de raconter comment elle a traversé l'adolescence – ses hauts, ses bas, ses doutes, ses colères, ses premières fois – et comment la musique l'a aidée à tenir bon.

À travers ses journaux intimes d'adolescente, elle retrace les montagnes russes de cette période charnière : transformations du corps, sexualité, santé mentale, colère, doutes mais aussi espoir, amitiés et joie.

La musique devient alors son refuge, sa force, sa voie pour sortir des limbes.

Un spectacle réjouissant où humour et fantaisie se mêlent pour nous offrir un voyage au cœur de l'adolescence.

➤ Une représentation sur le temps scolaire sera proposée par La Ligue de l'Enseignement le MAR 9 DEC à 14h

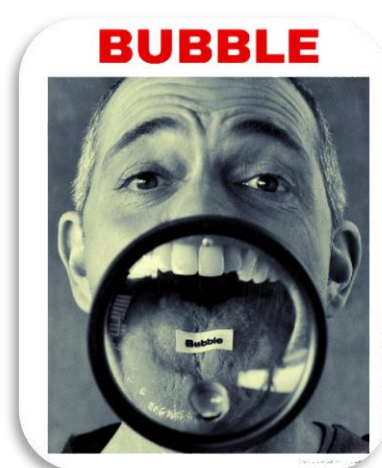
- **BUBBLE** – Cie OBRA

THEATRE - LINGUISTIQUE

Collèges et Lycées – Dès 10 ans

MARDI 3 FEVRIER / 20H / Théâtre d'Auch - 1h20 -12€

Alistair, acteur passionné aime les mots anglais qu'ils soient courts ou interminables Il les savoure. Leur son, leur forme, leur goût, tout l'enchant. Dans *Bubble*, la compagnie gersoise OBRA nous entraîne dans un voyage singulier à travers la langue anglaise. Guidés par Alistair et son délicieux accent, nous plongeons dans une version solo de *Macbeth* dans un décor en constante transformation Seul en scène, il incarne tous les personnages, déploie les conflits, les trahisons, les rêves de pouvoir dans un décor mouvant et sonore. *Bubble* célèbre les mots, la poésie, la démesure, et l'irrésistible besoin de les partager.



- **PERSONNE N'EST ENSEMBLE SAUF MOI – Cie Amonine**

THEÂTRE

Collèges et Lycées – Dès 11 ans

MARDI 10 MARS / 20H / Salle Bernard Turin, CIRC – 1h15 -12€

Aldric, Oussama, Clarisse et Léa sortent tout juste de l'adolescence, avec pour point commun un handicap dit « invisible ». Que nous raconte leur prise de parole à l'aube de leur vie d'adulte ?

Leurs propres quotidiens racontés avec humour, leurs points de vue décalés sur le monde, leurs questionnements, leurs doutes et leurs difficultés parfois typiquement adolescentes apportent un regard poétique et bouleversant sur nos vies.

Le spectacle nous plonge dans la créativité de leur solitude et la maturité de leur enfance et vient ainsi faire vaciller nos certitudes. Au plateau, acteurs professionnels, musicien live et comédiens en situation de handicap proposent un théâtre où la normalité n'existe pas, mais qui vient la questionner avec force. Un pas de côté salutaire et joyeux !

« Personne n'est ensemble sauf moi est une pièce fondée sur le ressenti et les émotions. Une parole délivrée avec poésie et sincérité qu'il faut aller écouter. » Cult.news



- **N DEGRES DE LIBERTE– Collectif In Itinere**

THEATRE DE TRETEAU ET DE MOUVEMENT

Collège et Lycée – Dès 10 ans

MARDI 26 MAI / 20H / Dôme – 1h20 -12€

Sept personnes sur un tréteau pour raconter une révolution.

Une révolution qui ressemble à la Commune de Paris de 1871 mais qui ne finirait pas dans un bain de sang. S'emparer de l'utopie et lui donner corps au présent. Sur le tréteau, le dialogue s'instaure entre le chaos de la révolution et celui de la météo. Et une tempête se prépare. Celle, inédite, d'un changement climatique, politique et social.

Le collectif In Itinere et les sept comédiennes et comédiens tous issu.e.s de la formation Lecoq connue pour son approche physique du théâtre, proposent ici un théâtre du présent, où le passé éclaire nos luttes contemporaines. *n degré de liberté* interroge notre rapport à l'engagement, au renoncement et à la transmission des combats collectifs.



AUTRES ACTIONS A IMAGINER ENSEMBLE

Visitez le CIRC ou le Théâtre : découvrir les coulisses du spectacle vivant



Le Centre d'Innovation et de Recherche Circassien est un équipement dédié à la création circassienne. C'est un support privilégié pour faire découvrir la diversité de la création contemporaine dans les arts du cirque, les enjeux de la création artistique, les métiers qui composent le secteur du spectacle vivant...

Durée de la visite : 1h / 1h30

Cette visite est destinée à découvrir le lieu où se créent les spectacles. La déambulation à travers les différents espaces du CIRC et du Dôme, les lieux de création, de répétition, de représentation.

Elle permet de connaître à la fois l'histoire du bâtiment et du projet architectural ainsi que les conditions dans lesquelles les artistes imaginent leurs œuvres. In fine, cette activité permet aux élèves d'appréhender le long travail de préparation qui précède une représentation.

Intervention gratuite. Sur le même principe, une visite du Théâtre municipal d'Auch est possible.

Assistez à une sortie de résidence ou à la répétition d'un spectacle



Un voyage au cœur de la création d'un spectacle pour découvrir l'envers du décor.

A la suite d'une période de résidence, certaines compagnies choisissent de présenter l'avancée de leur création pour rencontrer le public.

Ces présentations ou répétitions permettent au public de découvrir le travail mené sur le plateau, le travail du metteur en scène, des artistes, du décorateur, du costumier et des techniciens. Elles sont parfois l'occasion de rencontres et de discussions.

Intervention gratuite (sous réserve de la disponibilité des artistes...)

Bénéficiez d'une intervention sur l'univers du cirque contemporain



Qu'est-ce qu'un circassien ? Cet atelier ludique vise à faire découvrir aux élèves différents aspects de la création circassienne contemporaine. A l'aide d'extraits vidéo, d'échanges sur les représentations et de petits jeux, il est pensé comme une introduction pour la découverte de spectacles. On découvrira l'histoire du cirque, l'évolution entre le traditionnel et le nouveau cirque, mais aussi les rapports entretenus avec les autres disciplines du spectacle vivant, et puis le risque, le dépassement de l'impossible et bien sûr le merveilleux.

Durée de l'intervention : 1h / 1h30

Intervention gratuite liée à la réservation d'un spectacle

« Collegian Circus Tour » : à la découverte des arts du cirque au collège



Le projet Collegian Circus Tour propose aux collégien-ne-s une immersion artistique et culturelle dans l'univers riche et pluriel des arts du cirque. À travers des interventions en classe, des ateliers de pratique et une représentation artistique, les élèves découvrent une discipline à la fois physique, expressive et porteuse de valeurs fortes : coopération, créativité, maîtrise de soi et ouverture à l'autre

Les trois temps forts du projet :

1 intervention en classe : Histoire et esthétiques du cirque (2h)

Le projet débute par un temps de médiation culturelle animé par l'équipe de Circa, pour donner aux élèves des repères sur l'évolution du cirque : de ses origines traditionnelles jusqu'à ses formes contemporaines les plus innovantes.

Ce moment d'échange s'appuie sur les représentations des élèves pour mieux déconstruire les clichés et éveiller la curiosité.

Public concerné : élèves participants au projet et enseignants

2. Des ateliers de pratique artistique (10h à répartir)

L'expérimentation est au cœur de l'approche. Encadrés par des artistes circassiens, les élèves s'initient à une ou plusieurs techniques circassiennes (jonglage, équilibre, acrobatie, clown, etc.) en lien avec l'univers des artistes intervenants.

Ces ateliers favorisent l'expression physique, la confiance en soi et le travail collectif.

Organisation : 10 heures réparties entre 1 à 5 classes selon le choix de l'établissement

Encadrement : artistes professionnels + enseignants d'EPS en relais

Matériel requis : tapis et équipements spécifiques selon les techniques abordées

Lieu : dans le gymnase ou une salle adaptée au sein de l'établissement.

3. Un impromptu artistique ou spectacle dans l'établissement

Le projet se conclut par la présentation d'un spectacle léger ou d'un impromptu circassien, joué dans la cour ou le gymnase. Il s'adresse à l'ensemble des élèves du collège, créant un moment de partage artistique fédérateur.

Cette représentation permet de valoriser la présence des artistes dans l'établissement et de sensibiliser tous les élèves, y compris ceux qui n'ont pas participé aux ateliers.

Public concerné : tous les élèves du collège

Lieu : cour du collège ou gymnase (selon conditions techniques)

3. Un impromptu artistique ou spectacle dans l'établissement

Comment s'inscrire ?

1. Contactez l'équipe de Circa par mail à l'adresse suivante : scolaires@circa.auch.fr
 2. Un temps d'échange sera organisé avec vous (enseignants référents, chefs d'établissement) pour :
 - vous présenter plus en détail le contenu du projet,
 - répondre à vos questions, et construire ensemble un calendrier adapté à votre établissement.
- Il ne vous restera plus qu'à valider l'offre sur votre espace Pass Culture, et le projet pourra démarrer !

INFORMATIONS PRATIQUES

Inscriptions : mode d'emploi

La grille d'inscription devra nous être retournée par courrier ou par email **avant le vendredi 19 septembre**. Les demandes seront traitées dans leur ordre d'arrivée. Merci de veillez à bien remplir toutes les rubriques et vous pouvez remplir une fiche par établissement.

Cette demande ne constitue pas une réservation ferme et définitive.

Nous nous efforçons de répondre à vos demandes rapidement. Suivant vos souhaits et les places disponibles, **nous vous adresserons un message de confirmation** pour l'ensemble des spectacles choisis. Si nous ne pouvons malheureusement pas répondre à toutes vos demandes, nous prendrons contact avec vous pour vous faire d'autres propositions.

En fonction des jauges, il nous est difficile d'accueillir sur la même représentation un groupe important d'un même établissement (plus de 50 élèves). Nous vous remercions de répartir vos demandes.

Règlement : le tarif des spectacles sur le temps scolaire est de **8 euros par élève**. Concernant l'encadrement des élèves, les adultes accompagnateurs bénéficient de la gratuité dans la limite d'1 adulte pour 10 élèves. Les accompagnants supplémentaires bénéficient du tarif de 8€.

Avec les bénévoles présents, nous vous accueillons 30 minutes avant le début de la représentation. **C'est un moment essentiel pour permettre aux élèves d'appréhender le spectacle dans une ambiance favorable.**

Dans le cadre de la Programmation 2025/2026 pour **les spectacles en soirée**, le tarif proposé pour les élèves est de **12€ ou 8€ si nous faisons des parcours**.

- **Le parcours CIRC'ADONF**, à partir de 3 spectacles pour les jeunes (24€ les 3 spectacles / 8€ la place)
- **Une tarification à l'unité au tarif réduit à 12€.**
- **Une mise en ligne sur le Portail du PASS CULTURE**

Circa fait sa rentrée !

Une date à retenir où nous serons ravis de vous accueillir au CIRC afin de pouvoir échanger et prendre le temps de se rencontrer pour bien démarrer le début d'année !

- **Jeudi 11 septembre 2025 à 19h – Fête de rentrée – au CIRC – Tout public – Gratuit**
Nous vous attendons pour la soirée de rentrée de Circa autour de retrouvailles conviviales à la découverte des spectacles et des différents rendez-vous que nous avons imaginés en 2025/2026. Nous serions ravis de vous y retrouver pour échanger ensemble et partager un moment convivial !

Le PASS CULTURE collectif (lorsqu'il sera réactivé, on croise les doigts !)

Circa est partenaire du dispositif PASS CULTURE.

Pensez-y pour vous aider à financer les activités d'éducation artistique et culturelle

Complémentaire de la part individuelle, la part collective du PASS CULTURE permet aux établissements scolaires de financer des activités d'éducation artistique et culturelle pour leurs classes. Ce volet s'applique **aux élèves de la quatrième à la terminale** des établissements publics et privés sous contrat. **C'est sur l'interface Adage que vous pouvez réserver votre activité.**

Si vous souhaitez activer le PASS Culture pour la sortie au spectacle et au PEAC, merci de bien vouloir nous contacter.

Au plaisir de vous accueillir et vous retrouver avec vos élèves !

Bulletin d'inscription à retourner :

scolaires@circa.auch.fr

Tél : 05 62 61 65 00

CIRC - Allée des Arts – 32000 AUCH