



CIRCA, POLE NATIONAL CIRQUE RECRUTE

Un·e régisseur·r·se d'équipement scénique

Association loi 1901, Circa, labellisée Pôle National Cirque, est installé depuis 2012 au Circ, à Auch. Son projet artistique s'articule autour de l'accueil en résidence et de la coproduction de projets artistiques circassiens, de l'organisation du festival Circa et d'une saison de diffusion pluridisciplinaire. L'action culturelle, la coopération et l'implantation territoriale traversent le projet artistique. Circa s'est engagé depuis 2023 dans une démarche RSE exigeante : pour nous rejoindre vous devez adhérer à des valeurs sociales et solidaires affirmées en termes d'inclusion, de diversité et de responsabilité écologique.

Missions :

Sous l'autorité de, et en étroite collaboration avec, le directeur technique et la directrice, le-la régisseur·r·se d'équipement scénique assurera les missions suivantes :

Préparation et accueil des activités :

- Analyser les besoins techniques liés aux activités d'accueil des spectacles, des résidences, des actions culturelles et des manifestations associatives et culturelles accueillies dans le cadre des utilisations extérieures des espaces.
- Préparation du matériel pour les accueils de compagnies en résidence, en diffusion et pour toutes les actions en lien avec le projet associatif.
- Participer aux montages et aux démontages techniques.
- Participer à certaines régies son et/ou lumière sur des spectacles ou des sorties de résidence.

Gestion du matériel et des espaces :

- Organiser et participer aux opérations de maintenance préventive et curative des équipements techniques, et à l'entretien de l'équipement scénique et des locaux.
- Veiller au bon respect des conditions d'utilisation des matériels et des espaces.
- Proposer des choix d'investissements pour améliorer l'aménagement du bâtiment et pour renouveler et adapter le parc matériel aux évolutions techniques et environnementales.
- Assurer une veille sur l'évolution technologique du matériel.
- Tenir à jour un inventaire du matériel et gérer le stock des consommables.
- Suivi et rangement du matériel.
- Élaboration & suivi des conventions de prêt de matériel.
- Vérification des entrées et sorties de matériel de location au niveau de l'atelier.
- Suivi de l'entretien des véhicules.
- Suivi des travaux de maintenance et réalisation de travaux de petites réparations sur l'ensemble des bâtiments.

Gestion de la sécurité des personnes et des biens :

- Être garant de l'application des consignes et réglementations en matière de sécurité relatives au matériel (code du travail) et au public (règlement incendie dans les ERP de type L – 2ème catégorie et CTS) et prendre toute initiative pour parer aux incidents et accidents.

Profil et compétences :

- Formation technique Bac+2/+3 en son et/ou lumière et/ou expérience en conséquence.
- Compétences en montage de structures mobiles appréciées.
- CACES R482 catégorie F et R486 catégorie B appréciés.
- Bases de plomberie, aménagement, décoration.
- Goût pour les travaux manuels.
- Goût pour le travail en équipe et sensibilité pour le spectacle vivant.

Conditions :

- prise de poste souhaitée : janvier 2026.
- statut - rémunération : CDI, agent de maîtrise groupe 6 (Grille CCNEAC) – échelon à définir en fonction de l'expérience.
- temps de travail : temps plein annualisé (1582 heures/an), avec possibilité d'adaptation selon le profil du - de la candidat.e.
- prime annuelle, tickets restaurants et mutuelle.

Candidature (lettre de motivation et CV) à adresser avant le 26 octobre 2025 à Ronan Le Pennec – administrateur – ronan.le-pennec@circa.auch.fr

Les entretiens se dérouleront le 19 novembre 2025 au Circ – Allée des Arts - 32000 Auch